

Рабочая программа составлена на основании образовательной программы

ДНИИП им.А.А.Тахо-Годи

«Рассмотрено»

«Согласовано»

На заседании МО

Магомеднабиева П.М.

Зам.директора по УВР

Бахмудова С.А.

«__ » ____ 2023г.

«__ » ____ 2023г.

«Утверждено»

Директор МБОУ

«Гимназия №17»

Бабатова А.Н.

«__ » ____ 2023г.

Рабочая программа по кумыкской лит-ре

(ФГОС 3-го поколения)

34ч.

6 класс

МБОУ «Гимназия №17»

Учитель : Муталимова М.Б

Махачкала 2023.

6 клас (34 сағыт)

Текстлени уйренивге – 26 сағыт

Тил оғындыруға – 5 сағыт.

Класдан тышда охумакъ учун таклиф этилген китапланы гъакыныда лакъырлашывгъа – 3 сағыт.

Бёлюк*	Темаланы күисгъача хабары	C.	Материалны уйренивде алынағын билимлер
Гириппиң	Англатыв дарс.	I	<p>Маданиятта инчесаниятны, адабиятты ва фольклорну ерин ёргүүн; чебер асарланы инсанны яшавунда күуллугъун, ондан таба таза кылышты, оыр хасиятты, гъакыллы, тарбиялавунда ону уллу азьамиятын англамакъ.</p> <p>Адабият – инчесаниятты бир бёлюгю экенин ва адамны яшавунда ону күллугъун белгилеп бажармакъ.</p>
Халкъ ары яратывчулукы	Халкъ авуз яратывчулугъу деген недир? «Чечеген ёммакълар», «Айтывлар аталар сёзлери».	I	<p>Чечеген ёммакълар ва аталар сёзлер деп не йимик асарлагъа айтылагъяны ва олар тилибизгэ не йимик ренк берегенин; айтывлар ва аталар сёзлени тилинде къоллап, оланы тарбия тючөн англап бажармакъ. Бёлюклеге гёре гечилген айтывлар ва аталар сёзлени мъналарын яшавдан мисаллар гелтирип, ачыкъ этип бажармакъ.</p> <p>Яратывчулукъ иши: оыз янындан ойлашып, 2-3 чечеген ёммакъ къурмакъ ва оланы жавапларыны суратларын этип, тюп болуп ишленп уйренимек.</p>

Халкъ поэзиясы.	I	<p>Замангъа ва загъматгъа байлавлу адат кылыкъ йырланы фольклорну оъзге жанрларындан айырып билмек, оларда суратланагъан къумукъ халкъны бырындан гелген адат-къылышылары булан таныш болуп, оланы гъалиги яшавдагъы адат-къылышылар булан тенглешдирип бажармакъ. Миллетни тарихин ахатырыва да йырланы уллу агъамиятын, къумукъ халкъны ва оъзге тюрк халкъланы асарларында кёп ёлутъагъан аргъумакъ атны келпетини маңнасын; адат-къылышыкъ йырларларда адамины яшавунда загъматны ерин, халкъ сарынларда суратланагъан инсан яшав аралыкъларда миллетни оъзтёречелигин англамакъ.</p> <p>«Гюдюрбай», «Земире», «Навруз» йимик асарларынын гёнгюндөн айтып бажармакъ.</p>
-----------------	---	--

	<p>Й. Къазакъ. «Эренлер деген булан эр болмас», «Гөргенибиз кәкүреклөгө сыйышмай», «Батыр булан къурдаш бол».</p>	2	<p>Й. Къазакъны къысгъача яшав ва яратывчулукъ ёлун хабарлап бажармакъ. Шиъруларыны аслу проблематикасын, девюрюн, яратывчулугъуна байлавлу тарихи агъвалатланы, оланы яшавунда къыйышагъан ва айрылыкъ гъалланы суратлап билмек.</p> <p>Шиъруланы тийишли даражада чебер ва таъсирили охуп; берилген шиърулар лириканы къайсы журасына гирегенин, оъзлени жавапларында асардан цитаталар къоллап; асарны чечивде, онда къоллангъан чебер аламатланы ерин төрсөтип (мисал учун, таш болуп, ай йимик, шай йимик ва.ш.б.); 19-нчу асрудагы адабиятны башгъалыкълары, шо девюрге кас темалар ва адамны кешетин суратлайгъан къайдаланы баян этип бажармакъ.</p>
			<p>маънасын англамакъ. А. Акаевни «Мактапгъа бар, мактапгъа» деген шиърусун гөнгүндөн айтып бажармакъ.</p>

Н. Ханмурзаев. «Мактаплы ёлдашлагъа эки сөз».	1	Н. Ханмурзаевни кысгъача яшав ёлуну гъакында аслу маълуматларын хабарлап; шиъруланы тийишли даражада чебер ва тасирли охун; шиъруну темасын ачывда, асардан шитаталар къоллан; къоллангъан чебер аламатлары ерин ва маънасын ачыкъ этип бажармакъ. Н. Ханмурзаевни А. Акаевни шиърсуз булан ортакъ ерлерин ачыкъ этип, тематикасына байлавлу оъз ойларын, далиллэр булан исбатламакъ.
Б. Астемиров. «Арслан, бёрю ва тюлкю».	1	Б. Астемировну кысгъача биографиясын хабарлап, ону «Арслан, бёрю ва тюлкю» деген масалын чебер ва тасирли күйде роллятъа гёре охуп бажармакъ. Масалда къыр жанланы суратлавда не йимик адамлары гъакында айтылагъанны гъакында лакырлашыв къуруп, оъз ойларын, далиллэр булан исбатлап бажармакъ. Масалны сюжетине гёре сурат этип гелмек, ону гесегин гёнгюндөн чебер күйде айтып бажармакъ.
Тил оъсдиюров. Проект: «Рашитхан Даудов – Совет Союзну Йити».	1	Дарсда, китапханадан, тюрлю источниклерден алғын, жыйғын материалны курашдырып бажармакъ. Ону слайд-къайдада оъзбашына гёrsетип ва яқылат, бир-бири булан кыйышып, къол узатып, гюп болуп ишлен бажармакъ. Этеген ишинн ағзамиятын, пайдасын гёrsетип, англатып бажармакъ.

<p>К. Султанов. «Сен тюлкю бусанг, мен къйругъуман».</p>	2	<p>К. Султановны къысгъача яшав ва яратывчулукъ ёлун къысгъача хабарлап, поэманды тематикасына, проблематикасына гёре авторнұ къаравпарын англама, тилини чеберлигине ағыамият берме, ону чеберлик алматларыны уьстүнде иш гёрме ва олар асарларда не йимик къуллукъ күтегенни англатып бажармакъ. «Сен тюлкю бусанг, мен къйругъуман» деген поэманды роллягъа гёре чебер ва тасирили күйде охуп бажармакъ, асарны аты тъисаңда берилген айтывны маңнасына тюшүнмелек, ону маңнасын ачықъ этмек; тъиллагъа, макюрге байлавлу дагызыда айтывлар ва аталар сөзлерин табып бажармакъ. Яратывчулукъ иши: «Къалачны къалмагъалы» деген поэманды сюжетине гёре сурат этмек.</p>
<p>Класдан тышда охув. М. Абуков. «Душман бир гылла къура».</p>	1	<p>Пайдаланмакъ учун тарыкълы материалны школаны библиотекасында, яда интернетден табып, къоллап бажармакъ. Асарланы чебер охуп, оларда тәтерилген масъалагъа байлавлу лакъырлашып юрютюп бажармакъ.</p>

М. Абуков. «Биринчи савгъат».	3	<p>М. Абуковну кысгъача яшав ёлуну гъакында хабарлап; «Биринчи савгъат» деген повестни чебер ва таъсир күйде охуп ва мънасына тюшюнүп, хабарлап, асаргъя байлавлу оъз ойларын айтып, лактырлашыв куруп, табиаттъа байлавлу гёзеллигин гёрюп, гёзеллигин сёз булан суратлап, гъалиги яшав булан тенглешдирип, салынгъан жаваплагъя тюз ва мекенли жаваплар берип, бир теманы айланасында язылгъан асарлары бир-бири булан аралыгъын ачыкъ этип, бугюнлерде табиатны къорув масъалагъя байлавлу гъакында оъз ойларын айтып бажармакъ. Асарны сюжетин, композициягъя гиреген теория англавлани: завязка (асарны башланыбу), кульминация (оър даражасы), развязка (ахыры) йимик ерлерин белгилеп бажармакъ.</p>
И.-Х. Ибрагимов. «Челтирили кагъыз».	2	<p>И.Х. Ибрагимовны кысгъача яшав ва яратывчулукъ ёлун хабарлап, ону «Челтирили кагъыз» деген хабарны чебер ва таъсирили охуп бажармакъ. Хабарда суратланагъан ишлеге кыймат берип, игитлени хасиятлап, авторну асаргъя салынгъан идея-мънасын англат ва ачыкъ этип бажармакъ. Охувчулар сёзүндө табулмакъ, оъзлэр этеген ишлеге жаваплы болмакъ йимик аслу хасиятларын болдурувуну уьстюнде лактыр куруп, яшавдан алынгъан мисаллар булан исбатлап бажармакъ. Асарда ёлугъагъан айтывлагъя ва аталар сёзлеге ағыамият бермек, оланы гёчюрюп тетрадларына алмакъ, оланы уьстюнде иш гёrmек.</p>
Тил оъсдюров. Сочинение. «Мен детдомдагъы яшлагъя нечик көмек этер эдим» яда буса «Авур кысмат».	1	<p>Сочинения язма берилген темагъя байлавлу ойларын, мекенли, толу күйде грамматика къайдаларын сакълан, язып гёrsетип бажармакъ. Сочиненияны темасына байлавлу далиллэр гелтирип, гъассиллер чыгъарып бажармакъ.</p>

<p>К. Абуков. «Къартны гёзьяшлар».</p>	2	<p>К. Абуковнұ кысғыча яшав ва яратывчулукъ ёлун хабарлап бажармакъ. «Къартны гёзьяшлары» деген хабарны чебер ва таъсирли охуп бажармакъ. Хабарда суратланагъан ишлеге кыймат берип, игитлени хасиятлап, авторну асарғы салынгъан идея-маңнасын англап бажармакъ. Асарны аслу игити къарт тамазаны келпетин суратламакъ ва асарғы баш этип салынгъан «Къартны гёзьяшлары» деген сёзлеге англатып берип, маңнасын ачыкъ этмек.</p>
<p>Тил оғысдюрів. К. Абуков. «Къартны гёзьяшлары» деген хабаргъа тәре сочинение элементтери булангъы изложение.</p>	1	<p>Алынгъан гесекге план къуруп къыйын сёзлени белгилеп бажармакъ. Изложения язывда жумлаланы тюз ойлашып, ону гъар бёлюгюню уystонде иш гёрип бажармакъ; изложения язывда авторну лексика нормаларын сакълап, язма къаст этмек.</p>
<p>Класдан тышда охув. К. Абуков. «Йылланы рагымусу».</p>	1	<p>Текст булан ишлең бажармакъ, пайдаланмакъ учун тарыкълы материалны школаны библиотекасында, яда интернетден табып, къоллап бажармакъ. Асарланы чебер охуп, оларда гётерилген мастьалагъа байлавлу лакырылашыв юрюютп бажармакъ.</p>

	А. Акъаев. «Хожатав». Адабият теориясындан. Поэманы гъакъында англав.	3	<p>А. Акъаевни къысгъача яшав ва яратывчулукъ ёлуну гъакъында аслу маълуматлар берип; поэманы чебер ва тасирли күйде охуп бажармакъ, чебер аламатланы устьюнде иш гёrmек, оланы поэмада къуллугъун токташдырмакъ. Асардан таба ата юртуна, ону сокъмакъларына, тавларына бакъгъан сююнно гёрюп бажармакъ, авторну оюн асардан мисаллар гелтирип ачыкъ этмек.</p> <p>Яратывчулукъ иш: Тувуп-өксеген ерлерини суратларын чыгъарып, слайдпрезентация гъазир этип гелмек.</p>
	Ж. Керимова. «Ата юртум».	2	<p>Ж. Керимованы къысгъача яшав ва яратывчулукъ ёлун хабарлап, ону «Ата юртум» деген поэманы чебер ва тасирли күйде охуп бажармакъ. Шиъргъя байлавлу оъз ойларын айтып, лакъырлашыв къуруп, салынгъан соравлагъа тюз ва мекенили жаваплар берип, гётерилген масъалалагъа байлавлу оъз ойларын, далиллэр булан исбатлап гелтирип; А. Акъаевни «Хожатав» деген шиърусу булан ортакъ ерлерин табыш, суратлаан бажармакъ.</p> <p>Асарны анализ этивүнде чебер аламатланы устьюнде иш гёрюп бажармакъ, оланы асарда къуллугъун англамакъ. Шиъруну гёнгюндөн уйренимек.</p>
	Тил өксюров. Проект: «Ата юртум».	1	<p>Айланадан жыйғын материалны къурашдырып бажармакъ. Ону слайдкъайдада оъзбашына гёrsетип бажармакъ. Бир-бири булан къыйышып, къол узатып, гюп болуп ишлеп, дарсда алғын билимлерин къоллап, яқылап бажармакъ. Этеген ишини ағьамиятын, пайдасын гёrsетип, англатып бажармакъ.</p>

Дағысташ халықтың адабияттарындан	Оъзюнгю тергең къара. Тестлик иш.	1	ХХ-нчы асруну экинчи яртысындагы – XXI-нчи асруну биринчи яртысындагы къумукъ адабиятны бёлүгөнө байлавлу тюз жавап берип бажармакъ; кроссворд ва гъар-бир түрлө ишлерде актив күйде ортакъчылыкъ этмек. Гюп болуп ишлеп бажармакъ ва берилген соравлагъа байлавлу оъзбашына ойлашып мекенли толу жаваплар берип, мисаллар булан исбатлап бажармакъ.
	Класдан тышда охув. М. Атабаев. «Мен яшлықъдан тоймагъянман».	1	Текст булан ишлеп бажармакъ, пайдаланмакъ учун тарыкълы материалны школаны библиотекасында, яда интернетден табып, къоллап бажармакъ. Асарланы чебер охуп, оларда гётегилген масъалагъа байлавлу лакъырлашыв юрюютп бажармакъ.
	О. Батырай. «Игитни гъакында хабарлар».	1	О. Батырайны яшав ва яратывчулугъу ёлун хабарлап, ону «игитни гъакында хабарлар» деген шиърусун чебер ва таъсири күйде охуп; 19-нчу асруда язылгъан асарланы тематикасы булан тенглешдирип, олары ортакъ ерлерин табып лакъырлашыв къурмакъ. Берилген соравлагъа мекенли ва толу күйде жаваплар берип бажармакъ.
	Е. Эмин. «Оғы, бизин яшав».	1	Е. Эминни къысгъача яшав ва яратывчулукъ ёлу хабарлап; шиъруну чебер ва таъсири күйде охуп бажармакъ; 19-нчу асруда язылгъан асарланы тематикасы булан тенглешдирип, олары ортакъ ва башгъа ерлерини гъакында оъз ойларын, даллилер гелтирип, исбатлап бажармакъ. Берилген соравлагъа мекенли ва толу күйде жаваплар берип бажармакъ.

Э. Капиев. «Йыр».	1	<p>Э. Капиевни яшав ва яратывчулукъ ёлун хабарлап, ону «Йыр» деген хабарында суратланагъан гъалланы тюз гёзген гечирип; ойтген асруну яшав къыйынлықъларын сураттайгъан күйлерине ағыамият берип, тарих англавлагъа эс болмакъ; аслу идеямаңызына тюшюнөп, ону чечивде, оғыар Э. Капиев негер «Йыр» деп къойғынана гъакында хабарлап лакъырлашыв къурмакъ.</p>
Р. Гъамзатов. «Турналар», «Вера Васильевна».	2	<p>Р. Гъамзатовны къысгъача яшав ва яратывчулугъуну гъакында къысгъа маълуматлар берип; шиъруларын чебер ва таъсирили күйде охуп бажармакъ, тематика-идеясын токъташдырып, соравлагъа мекенли, толу жаваплар берип бажармакъ. Асарны аслу маънасын токъташдырмакъ, «Турналар» деген шиъруну дүнья ойлчевде белгилисин англатмакъ; «Вера Васильевна» деген шиърусунда дослукъину, адам арада татывлукъ йимик гыслеге тюшюнмек, оғыакъда лакъырлашывда ортакъчылыкъ этмек, оғыз ойларын, асардан даилилдер гелтирип айтып бажармакъ.</p>